

IL PROGETTO È STATO REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON LE ASSOCIAZIONI

Amici di Villa San Ignazio
Arcoiris
Associazione Dom Franco
Associazione Trentino insieme
Capoeira Trento
Circolo Culturale Cognola
Comitato Ricreativo-Culturale Martignano
Gruppo Autonomo Volontari
Jangada
Meu Brasil
MLAL Trento
Rete radiè Resch
Semear a Vida
Shishu
Tremembè
Comitato delle Associazioni per la Pace
e i Diritti Umani di Rovereto



TREMEMBE


Assessorato alla solidarietà
internazionale e alla convivenza



DA "TERZO MONDO" A SUPERPOTENZA ?

Gli otto anni del governo Lula hanno di certo significato molto per il Brasile, per tutta l'America Latina e per l'intero mondo globalizzato. Ma quale Brasile si prospetta per i prossimi anni sotto la guida di Dilma Rousseff? Quali sfide ha davanti a sé questo Paese, ormai nona potenza industriale mondiale con previsione di divenire la quinta in pochi anni? Cosa rappresenta per i movimenti sociali e la popolazione in generale il divario tra il progetto macroeconomico, finalizzato a fornire stabilità politica ed economica, e il progetto sociale intrapreso negli ultimi anni che ha riscattato dalla estrema povertà milioni di brasiliani? L'attuale governo si vanta del suo modello di sviluppo, in grado di coniugare crescita e redistribuzione della ricchezza. Ma più che un risultato raggiunto questa sembra ancora una sfida. Il Brasile è uno dei paesi al mondo con il più alto divario tra ricchi e poveri. E il dato non è cambiato negli ultimi 10 anni, nonostante un Pil in continua ascesa, e tassi di crescita per alcune regioni sopra il 10%. Queste sono solo alcune delle domande e degli argomenti che forniranno lo sfondo al percorso culturale "Brasile, da terzo mondo a superpotenza?".

Lo proponiamo tramite una breve rassegna di film brasiliani di nuova generazione e un seminario di approfondimento per capire questo Paese in veloce e profonda transizione e non ancora posizionato tra l'idea di uno Stato liberista e uno Stato democratico che colloca la giustizia sociale al centro della propria azione politica.

CONTATTI
info@tremembe.it
cell. 3384157742

BRASILE
DA "TERZO MONDO"
A SUPERPOTENZA?
IMMAGINI E PENSIERI
PER UNO SGUARDO
NUOVO SUL BRASILE

Quattro film e autorevoli testimonianze
per meglio comprendere l'evoluzione
di questo immenso paese

At Trento presso la Sala Polivalente
del Centro Civico di Cognola in via Julg 9
A Rovereto presso il Centro di Educazione
permanente alla Pace in via Vicenza 5

RASSEGNA CONTEMPORANEA DEL CINEMA BRASILIANO

TRENTO I film, sottotitolati, vengono proiettati gratuitamente presso la Sala Polivalente del Centro Civico di Cognola in via Julg 9

lunedì 7 ore 20.15
Juruna, O espírito da Floresta 80'

Autore: Armando Lacerda
Incentrato sulla storia di Mário Juruna, il primo deputato federale indio in Brasile, e sulle lotte delle popolazioni indigene contro la loro scomparsa e contro la distruzione dell'ambiente naturale

lunedì 14 ore 20.15
Tropa de elite 110'

Autore: José Padilha
Racconta la storia di alcuni membri del BOPE, il celebre battaglione per le operazioni speciali della Polizia militare dello stato di Rio de Janeiro. Il film ha vinto l'Orso d'Oro per il miglior film al Festival di Berlino 2008

lunedì 21 ore 20.15
Procura-se Deus (Cercasi Dio) 50'

Autore: Marcel Cordeiro
Il Brasile è un modello di pacifica tolleranza religiosa e convivenza razziale. Ognuno è libero di credere in uno o più Dei. A seguire dialogo con José Magela da Silva e Maria de Fátima Moreira

lunedì 28 ore 20.15 - Tre cortometraggi
Un viaggio tra sogno e realtà 36'

Autore: Roberto Giovannini
Un viaggio tra i riti della santeria yoruba e un accampamento indigeno alcuni aspetti di un paese tanto ricco di mescolanza

Acercadacana 15'

Autore: Coletivo Asterisco
La storia di lotta di Maria Francisca che resiste contro una raffineria di etanolo che produce devastazione ambientale e sociale

La spedizione tabacchi 30'

Autore: Marcel Cordeiro
Nel 1874 Pietro Tabacchi, nato a Trento, propone al governo brasiliano di importare dall'Italia mano d'opera a basso costo

ROVERETO I film, sottotitolati, vengono proiettati gratuitamente presso la Sala del Centro di Educazione permanente alla Pace in via Vicenza 5

mercoledì 9 ore 20.15
Juruna, O espírito da Floresta 80'

Autore: Armando Lacerda
Incentrato sulla storia di Mário Juruna, il primo deputato federale indio in Brasile, e sulle lotte delle popolazioni indigene contro la loro scomparsa e contro la distruzione dell'ambiente naturale

mercoledì 16 ore 20.15
Tropa de elite 110'

Autore: José Padilha
Racconta la storia di alcuni membri del BOPE, il celebre battaglione per le operazioni speciali della Polizia militare dello stato di Rio de Janeiro. Il film ha vinto l'Orso d'Oro per il miglior film al Festival di Berlino 2008

mercoledì 23 ore 20.15
Procura-se Deus (Cercasi Dio) 50'

Autore: Marcel Cordeiro
Il Brasile è un modello di pacifica tolleranza religiosa e convivenza razziale. Ognuno è libero di credere in uno o più Dei. A seguire dialogo con José Magela da Silva e Maria de Fátima Moreira

mercoledì 30 20.15 - Tre cortometraggi
Un viaggio tra sogno e realtà 36'

Autore: Roberto Giovannini
Un viaggio tra i riti della santeria yoruba e un accampamento indigeno alcuni aspetti di un paese tanto ricco di mescolanza

Acercadacana 15'

Autore: Coletivo Asterisco
La storia di lotta di Maria Francisca che resiste contro una raffineria di etanolo che produce devastazione ambientale e sociale

La spedizione tabacchi 30'

Autore: Marcel Cordeiro
Nel 1874 Pietro Tabacchi, nato a Trento, propone al governo brasiliano di importare dall'Italia mano d'opera a basso costo

SEMINARIO INTERNAZIONALE

TRENTO ORE 9.00 SABATO 26.11.2011
presso Sala Polivalente di via Julg 9 a Cognola

“Saluti dell'Assessore alla Solidarietà Internazionale e alla Convivenza” **LIA GIOVANAZZI BELTRAMI**

- **JOSÉ MAGELA DA SILVA** Direttore di Comtacte. “La riforma agraria come strumento di inclusione sociale”

- **MARCO ANTONIO RIBEIRO VIEIRA LIMA.** Sociologo e musicista. Dal maggio 2003 è direttore dell'Istituto Brasile Italia di Milano. “Cultura e crescita economica: miti e realtà sociale nel Brasile odierno”

- **MAURO CASTAGNARO** Giornalista Specializzato sulla realtà economica, politica, sociale e religiosa dell'America latina. “Dilma Rousseff, prima donna a guidare il maggior paese dell'America latina”

- **ALBERTO TRIDENTE** Operaio, sindacalista, ex deputato, coordinatore progetto 100 città per 100 progetti Italia-Brasile. “Il Pil e le contraddizioni della crescita economica del Brasile”

- **MARIA DE FÁTIMA MOREIRA** Resp. associazione degli abitanti del quartiere popolare “Pedregal”. “Forme e strumenti della trasformazione sociale in Brasile”

Modera e anima il giornalista **PAOLO LIMA**

Al termine del convegno (ore 13.00 circa) si potrà degustare un tipico piatto brasiliano